

COLOMBIAN

INSA

14

edición
especial

El numero 14 significa para colombian trash un cambio en el formato de edicion acostumbrado y esto debido a la edicion especial dedicada al colectivo autoart, sirviendo como excusa colombian trash les cedio el espacio de su numero 14 para que lo editaran por completo, sin intervenciones mas que para confirmar el correo electronico y escribir este editorial, por supuesto.

Sin afan de cambiar el fanzine para evolucionar como acostumbran a llamar los cambios en este pais es importante aclarar que colombian trash recibe propuestas, no solo para publicar en una sola pagina sino tambien para resultados como los que propone autoart, el fanzine talvez se publique en su formato tradicional la proxima vez o talvez no, eso es irrelevante, lo importante por ahora es seguir publicando.

gracias a autoart por ahorrarnos trabajo, jajajajaja, pero tambien por cambiarle la forma a colombian trash, y de nuevo envien su basura al correo de siempre. suerte-muerte

colombiantrash@yahoo.com.mx
colombiantrash@hotmail.com
www.colombiantrash.blogspot.com



IÑAQUI



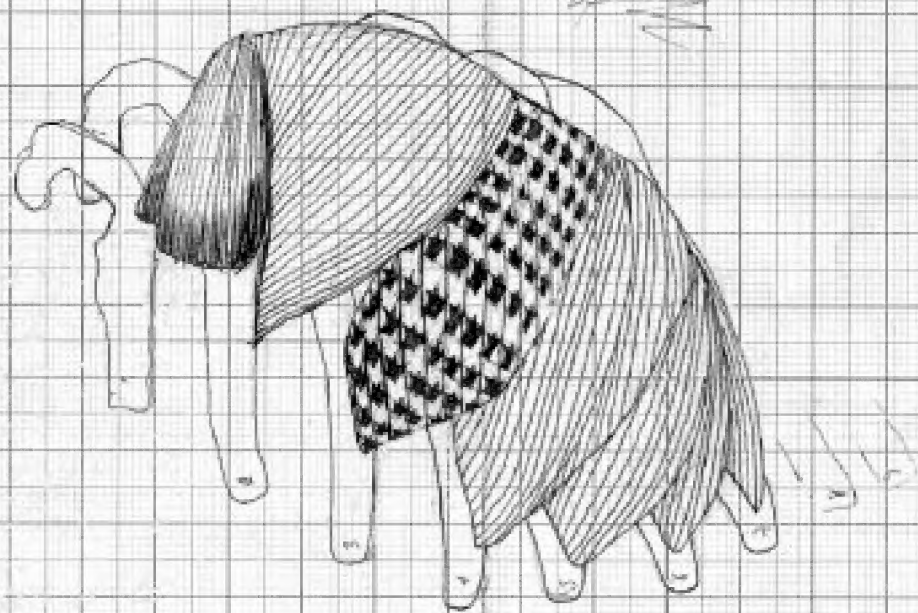
LIVES AND WORKS IN EL TRIUNFO, C/MCA.

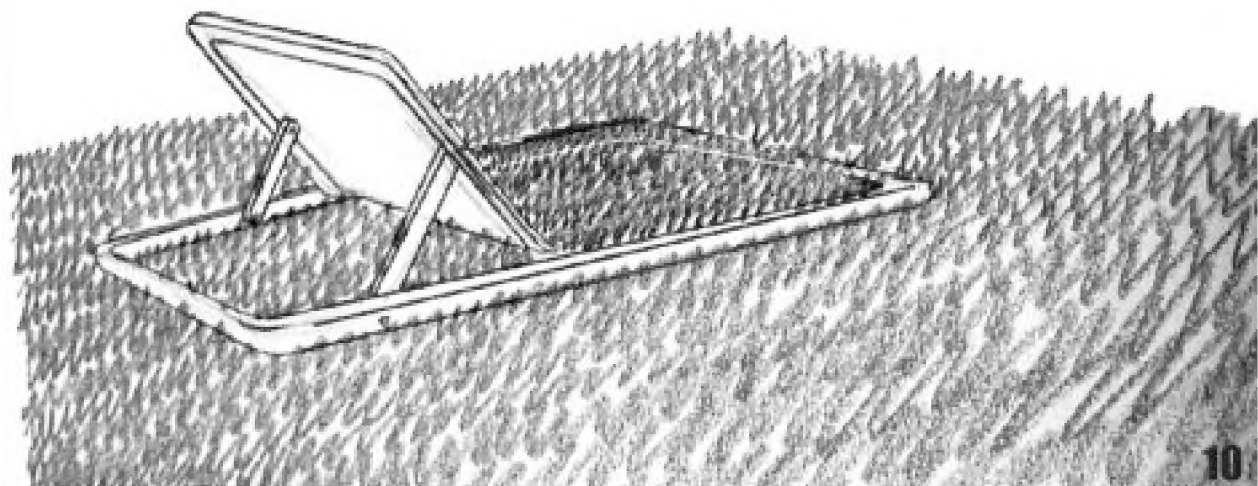
AA



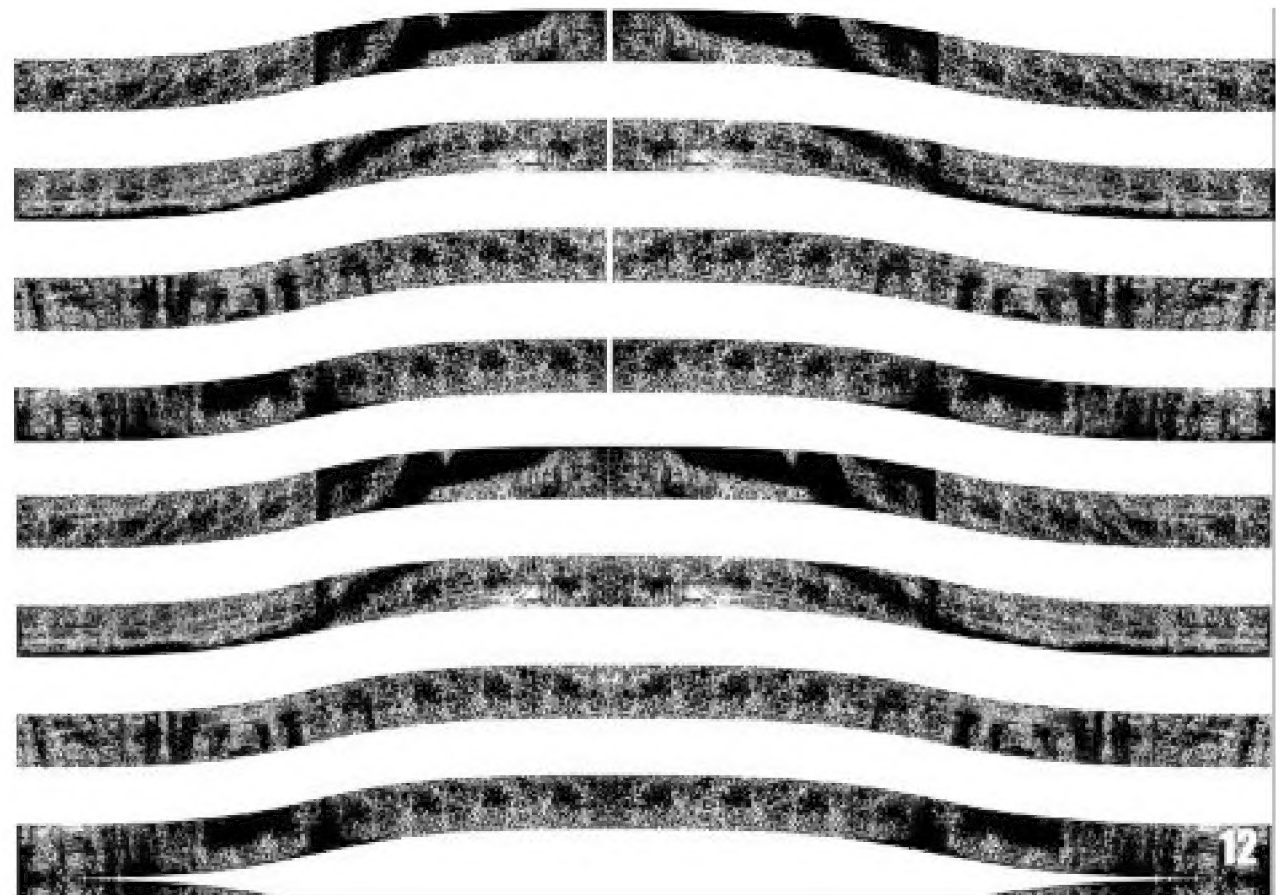
WWW.AAWITHOUT
GALLERY.BLOGSPOT
.COM

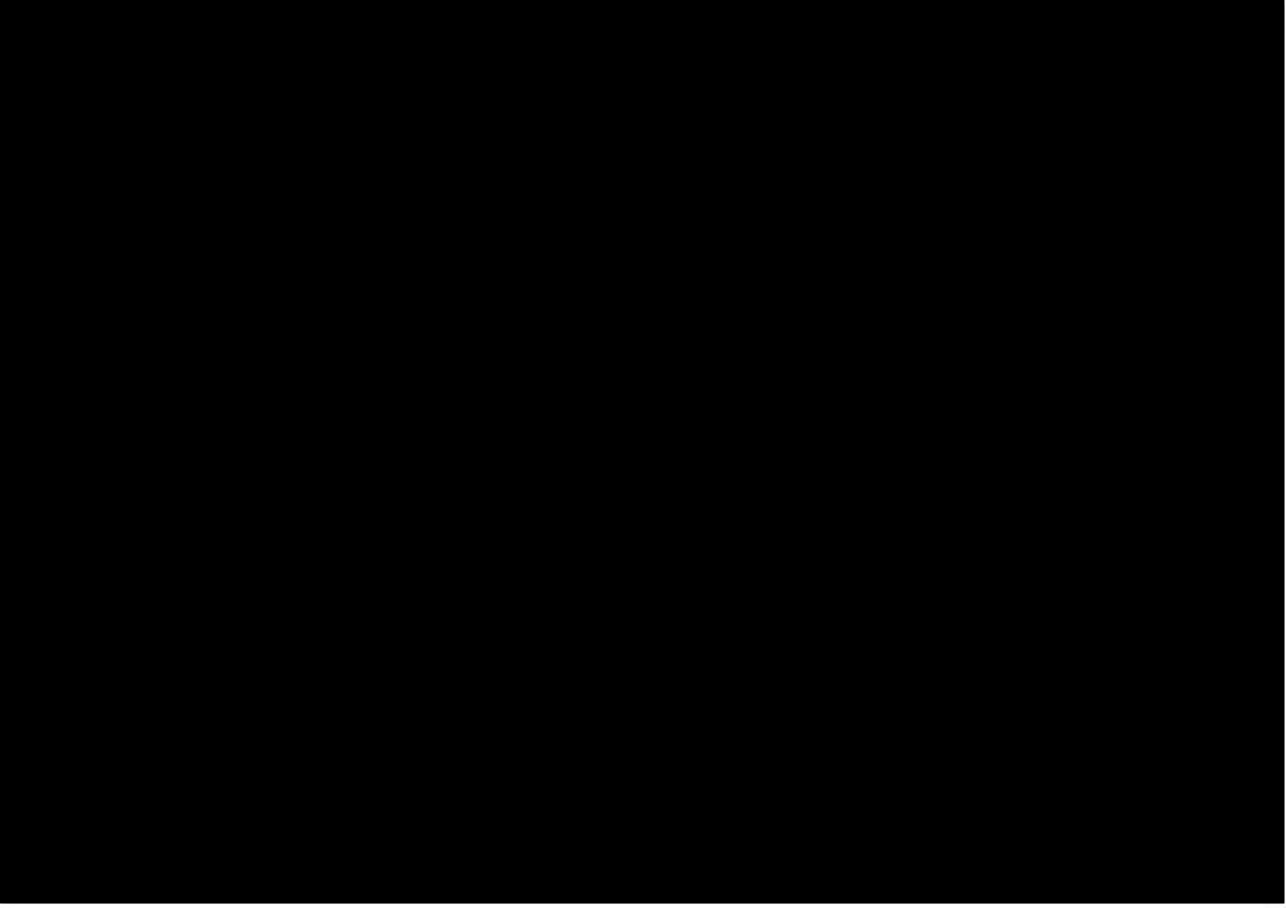
aawithoutgallery@gmail.com

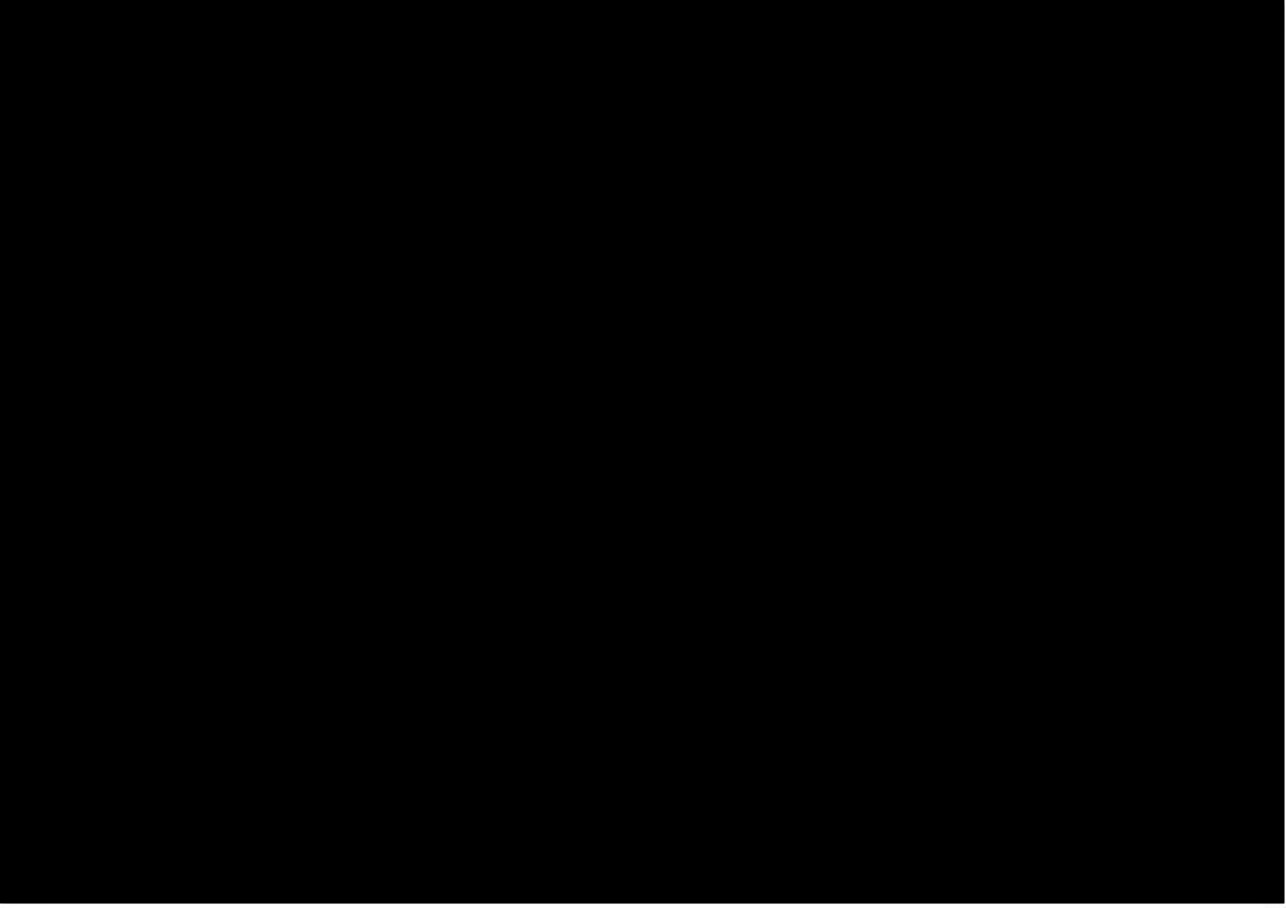








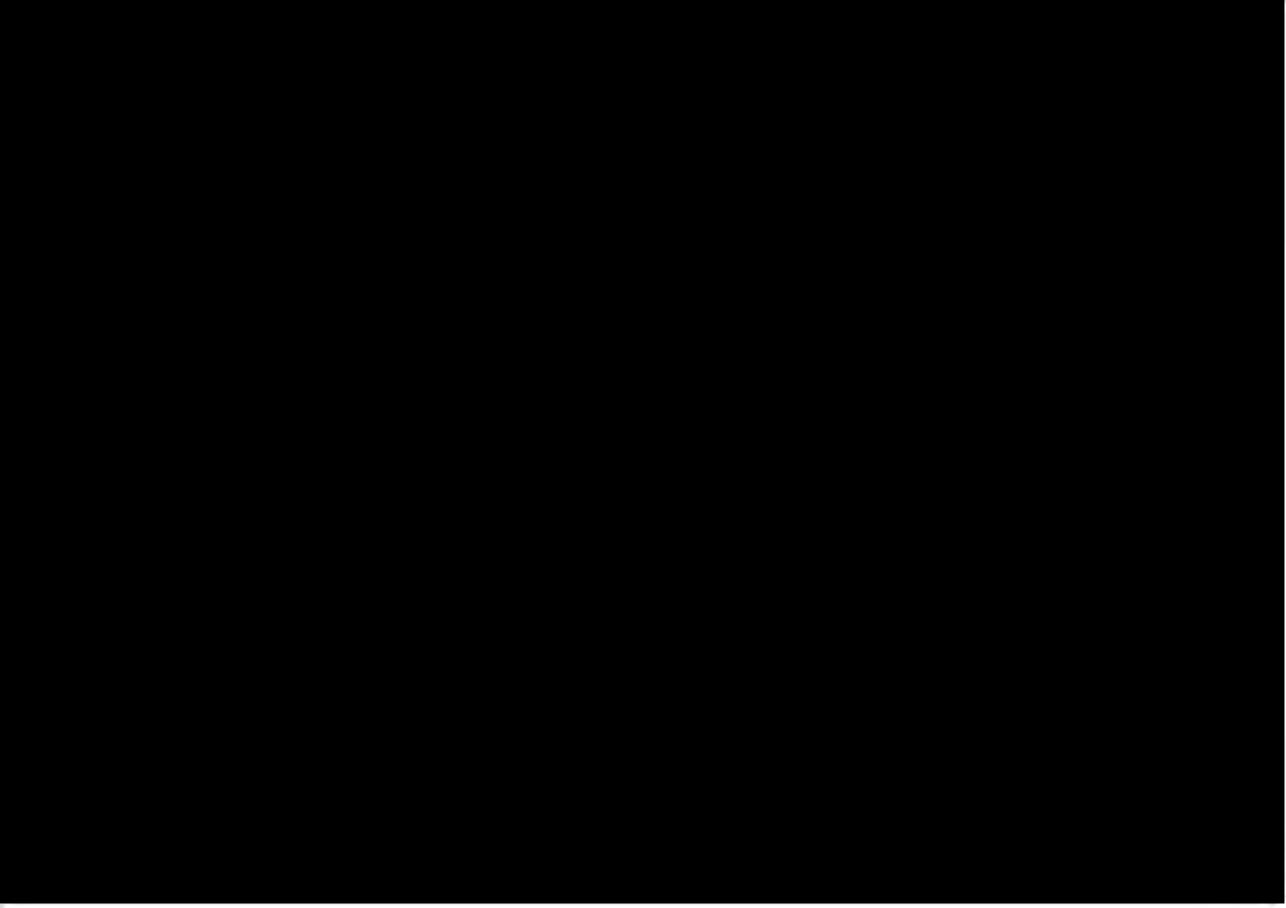


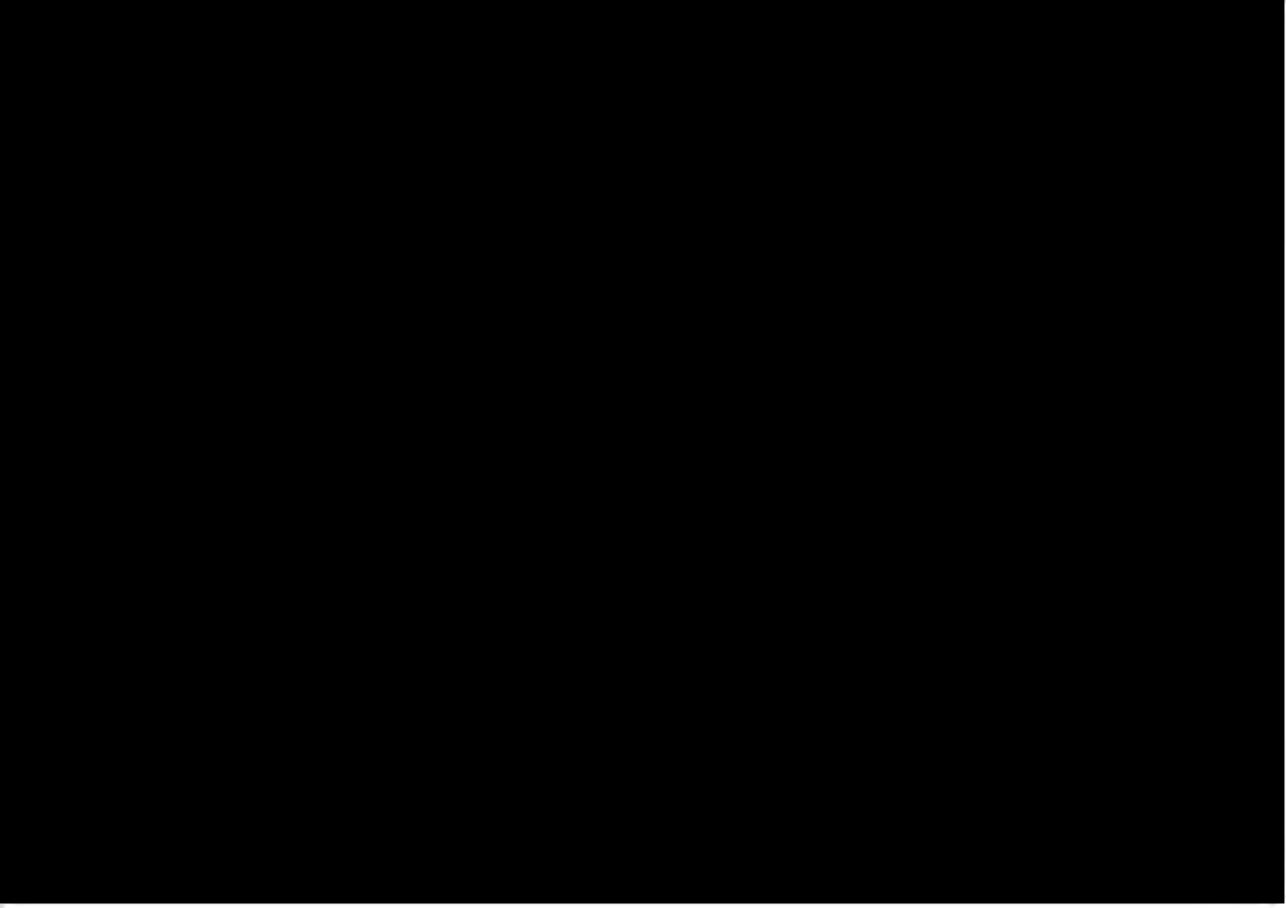


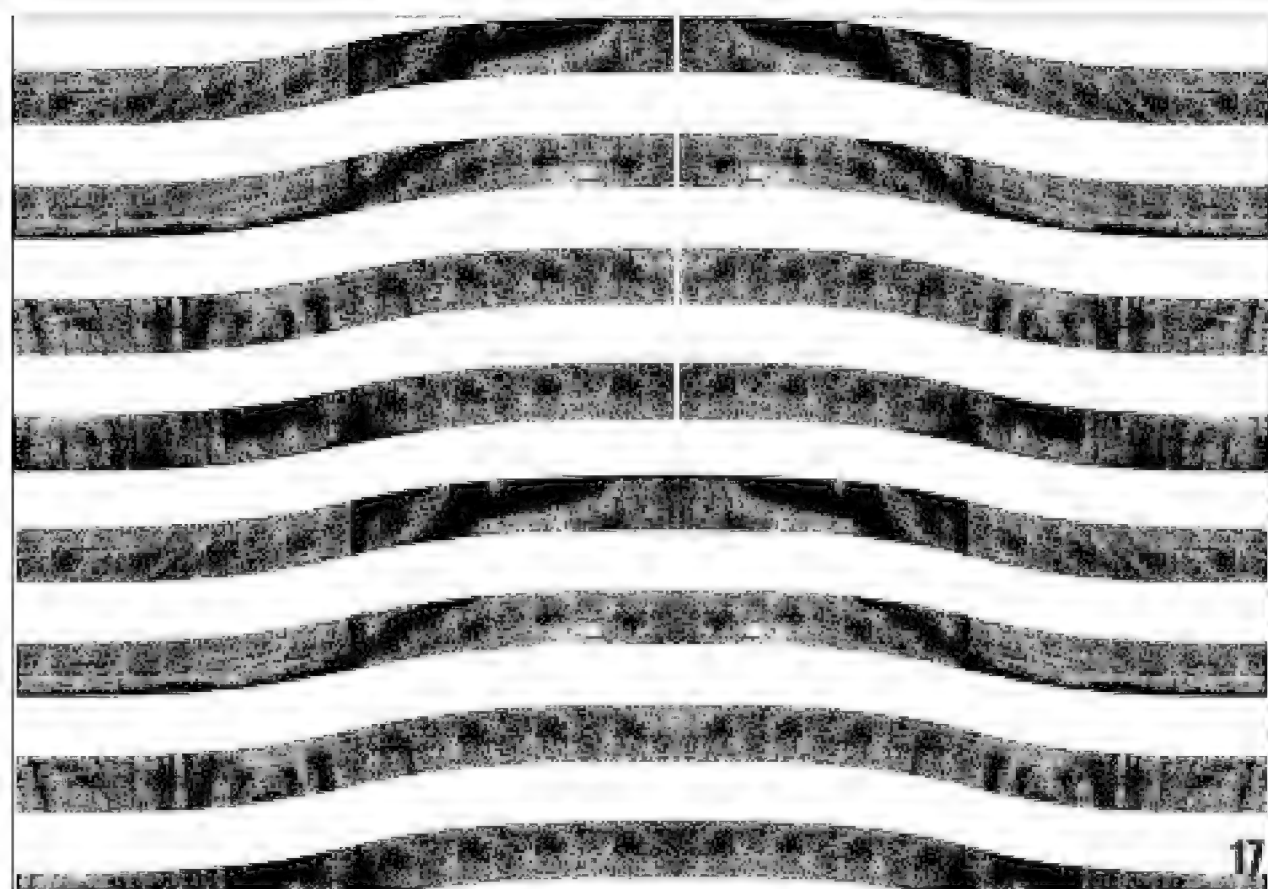


HUT UP! / SHOOTOUT



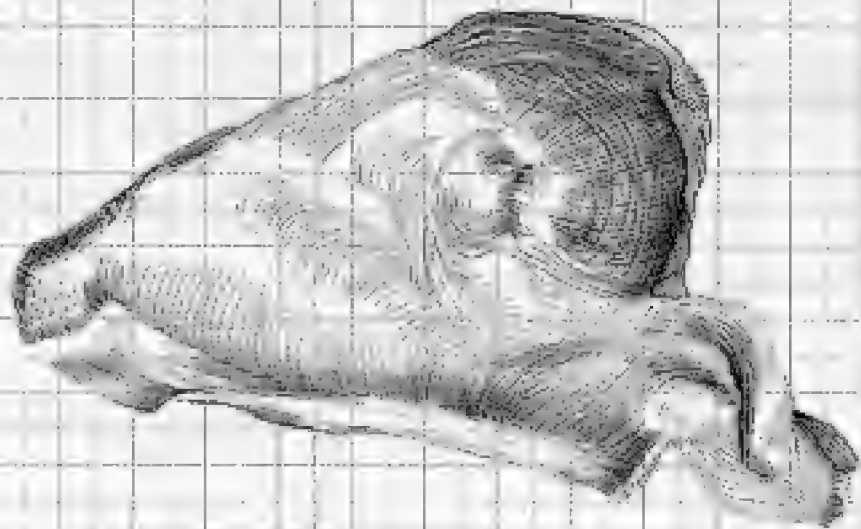














EL FATHER



YOMBO. DEJALE CAER TO EL PESO!



Autoart

Es un grupo que desarrolla su trabajo de manera independiente desde el año 2006, se conformó como una propuesta alternativa que buscaba reaccionar a la insuficiencia de espacios efectivos para el ejercicio de ciertas prácticas experimentales de las artes plásticas en nuestra ciudad. Actualmente su producción se construye dentro de espacios urbanos.

AUTOMATIC
SPECIFIC
FIELDION